

'Agua' / 'Aigua', de Anna Aparicio (Babulinka Books, 14,96 €). Una inundación cambia la vida de los habitantes de un pueblecito donde cada uno va a lo suyo. El aprendizaje de la solidaridad cambiará las cosas.

'El gran llibre de la Florentina. Busca i troba', de Alexander Steffensmeier (Barcanova, 10,90 €). La vaca Florentina es uno de los animales más ingeniosos y gamberros de la literatura infantil. En este libro se le pide a los niños que busquen los detalles.

'Paco y el rock' / 'En Pinxo i el rock', de Magali Le Huche (Tímun Mas / Estrella Polar, 13,95 €). Una nueva entrega de las aventuras de Paco / Pinxo, un perrito con muchas cualidades musicales. Los niños pueden hacer sonar melodías en sus páginas.

'Mi gran árbol' / 'El meu gran arbre', de Jacques Goldstyn (Tramuntana, 15 €). La relación de un niño solitario es captada con mucha sensibilidad con los lápices de colores de Goldstyn.

'Profesiones ilustradas' / 'Professions il·lustrades', de Mia Cassany y Elisa Munsó (Mosquito, 14,95 €). La joven editorial Mosquito, con «vocación por lo bonito», apuesta por la cantera local de autores e ilustradores.

'Esperando' / 'L'espera', de Kevin Henkes (Juventud, 15 €). Una joyita poética multipremiada partidaria de apreciar los detalles y la belleza del paso del tiempo, con ecos de *El soldadito de plomo* de Andersen.

'Cómo esconder un león en la escuela' / 'Com amargar un lleó a l'escola', de Helen Stephens (B de Block, 14 €). La ilustradora británica Helen Ste-

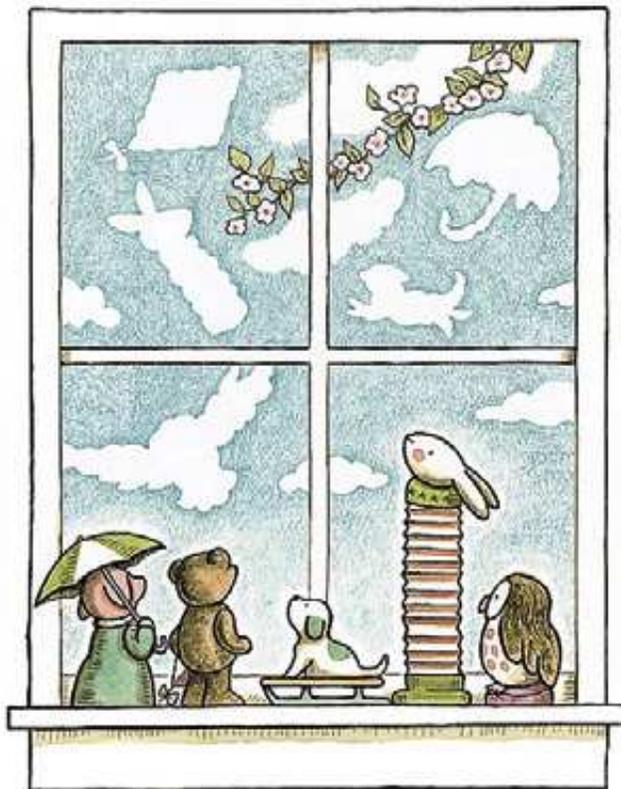
phens regresa con la pequeña Iris y el león del que nunca se separa. Ya intentó esconderlo en su casa y conseguir también que no lo viese su abuela. Pero ahora, además, quiere llevarse lo consigo a la escuela. No será fácil.

'Un viaje por el mar', de Gérard Lo Monaco (Blume, 22,90 €). Gérard Lo Monaco es un veterano ilustrador argentino radicado en París, famoso por sus carteles y sus portadas de discos y, en los últimos años, uno de los grandes del pop up. En esta ocasión, con sus dibujos de línea clara, presenta diversas embarcaciones.

'El maravilloso viaje de Nils Holgersson', de Selma Lagerlof, Kochka y Olivier Latyk (Edelvives, 17 €). Canto de amor a Suecia a través de sus leyen-

das. Kochka, autora de libros infantiles, adapta y resume la novela de Lagerlof. Destacan muy especialmente los troquelados de Olivier Latyk.

'El jardín de las maravillas' / 'El jardí de les meravelles', de Kristjana S. Williams y Jenny



Broom (Flamboyant, 24,90 €). Kristjana S. Williams es una de las ilustradoras norteamericanas más reconocidas. En este libro, realizado en colaboración con Jenny Broom, prima sobre todo la ilustración en la que crea cinco hábitats cargados de vida y de vegetación.

'Las aventuras de Pinocho' / 'Les aventures d'en Pinotxo', de Carlo Collodi y Pep Montserrat (Combel, 19,90 €). La historia original de cómo un trozo de madera se convirtió en una marioneta y esta acabó siendo un niño tiene poco que ver con la popularizada por Walt Disney. Las ilustraciones de Pep Montserrat dan una nueva vida al clásico.

'Los fantásticos mundos de Roald Dahl', de Stella Caldwell (Uranito, 22 €). 2016 ha sido el año del centenario del más excéntrico de los grandes autores infantiles. Esta guía reúne todo tipo de curiosidades y detalles. No podían faltar las ilustraciones de Quentin Blake.

'Trencanous i el rei dels ratolins', de E.T. A. Hoffmann y María Tarragó (Sd edicions, 22 €). Los claroscuros siniestros de la famosa historia de Hoffmann ceden aquí el paso al brillo de los colores y la felicidad en el dibujo de la excelente ilustradora María Tarragó.

'Pequeños grandes gestos por la tolerancia', de Francisco Llorca y Elena Hormiga (Alba, 16 €). Once historias reales convertidas en ejemplos para comprender a los otros.

'Tom Gates. Poderes súper geniales (casi)' / 'Tom Gates Súpers súper geniales (gairebé)', de Liz Pichon (Bruño / Brúixola, 14,96 €). La décima en-

